



Sofinancira
Evropska unija



Erasmus+

V maju 2024, sem se udeležila strukturiranega tečaja v okviru Akreditacije Erasmus. Izobraževanje Environmental and Cultural entrepreneurship for younger students; Limassol, Ciper je vodila organizacija LevelUp Creative Educational Labs, s predavateljico Komodiki Antigoni. Na predavanjih smo spoznavali in raziskovali nove načine, kako lahko mlajšim predstavimo dobre načine in prakse za bolj trajnostno prihodnost. Spoznavali smo nove načine, ki bi lahko pomagali našemu vrtcu pri trajnostnem, okoljskem in socialnem razvoju. Spoznavali smo, kako se vpeljujejo načini za trajnosti razvoj na Cipru. Na Cipru imajo velik pomen tudi na kulturnem razvoju, ki ga želijo vpeljati tudi v razvoj trajnosti. Pogovarjali smo se tudi, kako drugod v Evropi vpeljujejo trajnosti razvoj.

Po skupinah smo morali zasnovati načrt, ki se bo spopadal s trajnostnim, okoljskim, kulturnim ali socialnem razvoju, na ravni našega vrtca. Zamislili smo si načrt, ki bi pomagal otrokom, ki prihajajo iz socialno ogroženih družin in vsem družinam, ki bi kaj potrebovale. Naš načrt bi pomagal pri trajnostnem, okoljskem in socialnem razvoju vrtca in njegove okolice. Predavanja so nam dala motivacijo za inovativne, nove in izpopolnjene dobre prakse, ki jih lahko preizkusimo tudi v našem vrtcu. Skupine iz prejšnjih izobraževanj so nam predstavili njihove ideje, ki bi pomagale težave, ki se pojavljajo v okoljskem razvoju na Cipru.

Ker se naš planet s tehnologijo, okoljem in komunikacijo hitro razvija z vsakodnevnim novim razvojem in spremembami, moramo naše mlajše generacije že na začetku učiti o trajnostnem razvoju za naš planet. Po celem svetu si vsi želimo, da bi bil prihodnost lepša, zato si prizadevamo oblikovati čim boljše rešitve za uspešno načrtovanje boljšega sveta. Trajnostni razvoj na Cipru smo najprej spoznavali preko predavanj v predavalnici, nato pa smo si jih ogledali tudi po Cipru. Predavatelji so nam predstavili njihove pristope za okoljsko in podjetniško trajnost. Njihova okoljska vzgoja in podjetništvo spodbujata razvoj trajnostnega okoljskega mišljenja ob tem pa spodbujata in sprejemata ciprsko kulturo in kulturno dediščino kot del socialnega razvoja.

Kot primer dobre prakse smo si ogledali vasico Omodos, ki je na robu okolice mesta Limassol. Ta gorska vasica je tudi del seznama Svetovne dediščine UNESCO. V tej vasici smo si lahko ogledali tradicionalne stavbe, ki imajo tradicionalne ciprske arhitekturne značilnosti. Tam pa smo si ogledali tudi staro stiskalnico vina. V središču vasice se nahaja Omodoski trg, ki stoji pred zelo lepo ohranjeno Bizantinsko cerkvijo starega samostana. Občutili smo pravo ciprsko življenje, ki se upira vsem tehnološkim in drugim napredkom z dobrim ravnovesjem z njihovo kulturno dediščino. Kamnite hiše so postavljene skupaj v ozkih ulicah. Velika večina hiš je lepo ohranjena in prenovljena. Imajo značilne obarvana vrata in polkna. Tam smo imeli priložnost, da smo se spoznali z njihovo tradicionalno hrano, glasbo in plesom.

Z izkušnjami, pridobljenimi med mobilnostjo v okviru programa Erasmus+ smo si zamislili dejavnosti za ohranjanje naše kulturne dediščine za najmlajše. Tam se naučila novih pristopov k trajnostnemu razvoju, ki sem jih uspešno prenesla v naše dejavnosti v vrtcu.

Dejavnosti smo zasnovali z namenom, da otrokom približamo pomembne elemente slovenske kulturne dediščine, s posebnim poudarkom na prestolnici, Ljubljani, tako kot smo mi spoznavali Ciper in njihovo kulturno dediščino. Naš cilj je bil, da otroci spoznajo svojo zgodovino in kulturo na zanimiv, preprost in dinamičen način.

Izkušnje, pridobljene med obiskom Cipra, kjer smo se poglobili v tamkajšnjo kulturno dediščino, so nas navdihnile pri oblikovanju naših dejavnosti. Kulturno dediščino Ljubljane smo predstavili otrokom skozi izlete, delavnice in ustvarjalne aktivnosti, s čimer smo spodbujali zavest o pomenu ohranjanja naše dediščine.





V sklopu spoznavanja Slovenije smo otrokom predstavili bogato zgodovino in kulturne znamenitosti Slovenije in Ljubljane. Obiskali smo druge enote, kjer smo si ogledovali naravo naše dežele pri tem pa krepili naše zdravje, saj smo prehodili večina poti do naših prijateljev. Najbolj smo se posvetili našemu glavnemu mestu. Spoznavali smo znamenitosti v centru Ljubljane, kot so Tromostovje, Prešernov trg, Zmajski most itd. V spoznavanje Slovenije smo vključili tudi izlet v center Ljubljane, kjer smo obiskali vse že prej naštetе znamenitosti.





Za res lepo izkušnjo pa smo obiskali tudi Ljubljanski grad.

Otroci so na gradu doživeli zgodovinsko vzdušje, spoznali legendo o ljubljanskem zmaju ter se podali na raziskovanje grajskih hodnikov in razgledov.



Skozi dejavnosti in igro smo spoznali, kako pomembno je ohranjanje kulturne dediščine ter kako lahko tudi sami prispevajo k njenemu ohranjanju. Otroci so pokazali veliko zanimanje za spoznavanje drugih krajev, ne samo okoliša naše enote.



S spoznavanjem Slovenije smo prispevali k njihovi kulturni ozaveščenosti in jim pomagali razumeti pomen trajnostnega razvoja, ki vključuje tudi ohranjanje in spoštovanje kulturne dediščine. Dejavnosti so pozitivno vplivale na njihovo dožemanje zgodovine in kulture ter jih spodbudil k aktivnemu vključevanju v ohranjanje kulturne dediščine.

Zapisala Sara Lukman